

# 嘉義縣人力發展所【創意團隊 DNA 工作坊】 課程表

授課教師/課程規劃：阮劇團余品潔副團長

★課程說明：本課程共 10 週次，分為基礎班 5 堂課，進階創作班 5 堂課。課程分為三大步驟：**破冰定向**→**共同創造**→**展演登台**。透過大量的劇場遊戲與有機律動、想像力開發、能量探索，以**玩耍、觀看、分享**戲劇表演的各種面向，循序漸進地探索自我的各種可能：自信表達、肢體開發，進而與他人創意合作，提升團體與個人創造力。

★課程人數：20 人

★授課時間：13:30-16:30

基礎班課程：

| 課程目標        | 堂數 | 課程主題   | 日期          |
|-------------|----|--|-------------|
| <u>破冰定向</u> | 1  | <b>表達的來源及聆聽與空間</b> ：團隊信任、爆發力、反應力的基本訓練、鏡子練習/球的傳遞與變速   | 7/02<br>(四) |
|             | 2  | <b>力量與畫面</b> ：探索團隊在不同的能量與畫面中，變形、置換、共構的各種可能           | 7/09<br>(四) |
| <u>共同創造</u> | 3  | <b>撕裂與拼貼</b> ：剪貼雜誌與文字。<br>延伸 Very Moment，收集故事與再造     | 7/23<br>(四) |
|             | 4  | <b>我的土地、家族群像</b> ：一個印象深刻的故事。<br>運用簡單舞台物件，各組設置舞台。     | 7/30<br>(四) |
|             | 5  | <b>生命旅程 期中呈現</b> ：結合故事與空間，分組呈現。單組片段 5-7 分鐘。組數視發展狀況而定 | 8/06<br>(四) |

進階班課程

| 課程目標                           | 課程大綱   | 日期            |
|--------------------------------|--|---------------|
| <b>展演登台</b><br>共五堂課，本階段為進階創作班。 | 本階段為正式演出做準備，演出長度預計 35 分鐘。透過排練，進階發展戲劇片段，將第一階段，基礎課程衍生出的各式創意，化為表演語言，全體學員粉墨登場，演出各學員生命故事。藉由演出，深化團隊凝聚力，支持並提升自我認同與自信。 | 8/20 (四)      |
|                                |  | 8/26 (三)      |
|                                |  | 8/27 (四)      |
|                                |  | 9/09 (三) 排練   |
|                                |  | 9/10 (四) 正式演出 |

課程注意事項：

- 穿著可自由活動肢體之寬鬆運動短袖衣、長褲，請勿穿著牛仔褲、套裝、裙裝。
- 為維護互動安全，配件：耳環、項鍊、戒指…等等，務請取下。
- 上課時勿遲到、早退。
- 自行攜帶飲用水、毛巾
- 教師於上課過程，將視學生屬性，適度微調課程進度與方向。